

L'Education Olympique et la pédagogie des Anneaux : stratégies de mise en œuvre auprès d'enfants scolarisés aux cycles primaire et maternelle de Yaoundé

Raymond Charlié Tamoufe Simo

Chef de Division du DESS, Centre de Recherche et d'Innovation en Education Corporelle, (CRIEC-Yaoundé), Professeur à l'INJS

Résumé. Le but de cette contribution est d'étudier le phénomène de l'Olympisme et sa perception auprès de la population des enfants scolarisés des cycles maternelle et primaire de Yaoundé au Cameroun. Afin de rendre compte de la place de l'Olympisme dans le champ éducatif, notre ambition est d'appréhender les logiques de ce processus dans la mise en place du Programme d'Education aux Valeurs Olympiques (PEVO), initié par le Comité National Olympique et Sportif du Cameroun (CNOSC). Il conviendra également de préciser au détour de cette recherche, les limites que nous donnons aux vocables « Pédagogie » et « Anneaux ».

Mots-clés : olympisme, éducation, idéologie, Cameroun

Abstract. The purpose of this contribution is to study the phenomenon of the Olympic movement and its perception among the population of the children schooled by the maternal and primary cycles in Yaoundé (Cameroon). To report the place of the Olympic movement in the educational field, our ambition is to understand the logics of this process in the implementation of the Educational Program of the Olympic Values (PEVO), introduced by the Cameroon National Olympic and Sport Committee (CNOSC). It will also be advisable to specify in the course of this research, the limits which we give to the words "Pedagogy" and "Olympic rings".

Keywords: Olympism, education, ideology, Cameroon

Introduction

Le mot « pédagogie » dérive du grec *παιδαγωγία*, de *παιδός* (*l'paidōr*), « l'enfant », et *ἄγω* (*l'a.gō*), « conduire, mener, accompagner, élever ». Pour Platon, dans l'Antiquité, l'acteur de cette pédagogie était celui en charge d'accompagner l'enfant à l'école et qui l'aidait par la même occasion à réciter ses leçons et à faire ses devoirs¹. Cette pratique va connaître des évolutions et des aménagements avec des précurseurs comme Ferdinand Buisson, Emile Durkheim, Françoise Clerc, Franc Morandi et bien d'autres. Mais le dénominateur commun qui facilite la compréhension du vocable « Pédagogie » se trouve

¹ Platon, *Lysis*, 233 ; *La République*, VI, 491^e. Plutarque, *De l'éducation des enfants*, 4 A et 12 A. Henri-Irénée Marrou, *Histoire de l'éducation dans l'Antiquité*, t. I : *Le monde grec* (1948), Seuil, coll. « Points Histoire », 1981, p. 217.

consigné dans la définition que propose Françoise Clerc lorsqu'elle la définit comme étant : « *l'ensemble des savoirs scientifiques et pratiques, des compétences relationnelles et sociales qui sont mobilisées pour concevoir et mettre en œuvre des stratégies d'enseignement*² ».

Pour sa part, Marguerite Altet³ conçoit la pédagogie comme un objet d'apprentissage et à ce propos, elle montre qu'elle recouvre deux champs de pratiques, à savoir :

- La didactique ;
- La pédagogie.

Deux indicateurs se prêtent à l'organisation des situations d'apprentissage :

- Le traitement et la transformation de l'information en savoir par la pratique relationnelle.
- L'action de l'enseignant dans la mise en place des situations d'apprentissages.

S'agissant de la construction de l'objet Olympique dans le vaste champ de la pédagogie, en quoi la prise en compte des indicateurs ci-dessus contribuent à l'organisation des situations d'apprentissages chez l'enfant afin qu'il intègre les principes et les valeurs véhiculées par l'Olympisme ?

En considérant que les principes d'apprentissage varient en fonction des contextes et des objets, nous évoquons aussi l'hypothèse selon laquelle chaque pédagogue a sa pédagogie. C'est pourquoi, nous ferons usage des éléments fondamentaux proposés par Marguerite Altet⁴ dans ses analyses sur les différentes pédagogies, surtout celle centrée sur l'apprentissage, avec des caractéristiques communes à savoir :

- une conception constructiviste de l'apprentissage,
- une centration sur l'activité de l'apprenant dans sa construction du savoir,
- une instrumentation des moyens d'apprendre, un développement des stratégies métacognitives.

Il sera question de proposer un mode d'enseignement et/ou d'apprentissage à l'enfant, qui aura pour finalité, de lui transmettre des valeurs, afin qu'il rentre dans le moule de ce qu'on va appeler : *Education Olympique*.

Cette architecture met en exergue un enfant actif, en lui proposant un savoir à découvrir et partant, à favoriser son épanouissement. On obtient ainsi une pédagogie qui s'articule autour d'éléments opérationnels et efficaces. Pour y parvenir, il y a la nécessité de définir les objectifs.

1. Pédagogie de l'Olympisme ou par l'Olympisme : mythe ou réalité ?

1.1 Pourquoi éduquer à l'Olympisme ?

Transmise de génération en génération, l'Olympisme à travers son vaste mouvement devient depuis le début du XX^{ème} siècle, la philosophie par excellence, celle qui favorise dans son

² Serge Tomamichel et Françoise Clerc, « La recherche en sciences de l'éducation. État des lieux et points de vue », Recherche en soins infirmiers 2005/4 (N°83), p. 4-17.

³ Marguerite Altet, *Les pédagogies de l'apprentissage*, PUF, 1997, p. 11.

⁴ Op cit.

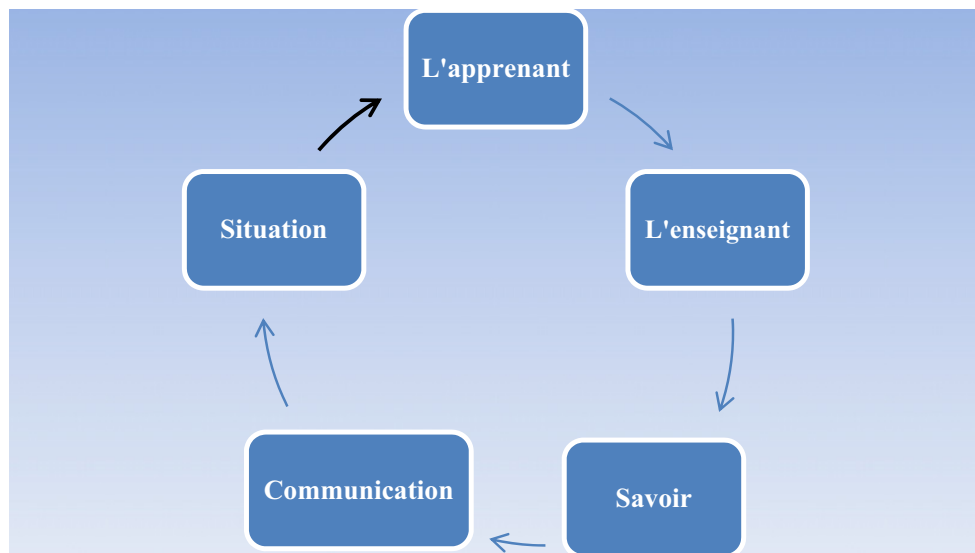


Figure 1. Organisation schématique des différents indicateurs pédagogiques nécessaires à la mise en place des processus d'apprentissages.

intégralité l'épanouissement de soi, l'harmonie du corps et de l'esprit, la création d'une manière de vivre à partir de la joie de l'effort et du respect des principes fondamentaux de l'éthique universelle.

L'Olympisme et le Mouvement Olympique, dans la conception du rénovateur des Jeux olympiques modernes Pierre de Coubertin, a pour but de mettre le sport au service de l'être humain pour réaliser un monde de paix dans le respect de la dignité humaine. De toutes les présentations effectuées sur cette philosophie, Sigfrid Edström alors quatrième Président du CIO (1946–1952) en donnait l'une des plus belles formulations à savoir : « ... *la raison d'être du Mouvement olympique est d'améliorer la race humaine, non seulement physiquement mais de lui donner une noblesse d'esprit plus grande et de renforcer la compréhension et l'amitié parmi les peuples. Il est aussi nécessaire, surtout pour la jeunesse, de contrebalancer la mauvaise influence de l'industrialisation...* »⁵. Il ressort sans aucun doute de cette citation, un élément captivant qui fait de l'Olympisme, le dénominateur commun des cultures, eu égard à ses valeurs, sa doctrine et l'essence de sa matrice culturelle sur le corps humain.

Pierre de Coubertin le disait en ces termes : « *L'Olympisme n'est point un système, c'est un état d'esprit. Les formules les plus diverses peuvent s'en pénétrer et il n'appartient ni à une race ni à une époque de s'en attribuer le monopole exclusif.* »⁶ A en croire l'histoire moderne, surtout celle des périodes de crises de 1870–1871 en Europe, Pierre de Coubertin veut aider au redressement de son pays mis à mal par la guerre contre l'Allemagne. C'est afin d'y réussir qu'il va trouver sa voie propre : la pédagogie. Une pédagogie humaniste et conquérante.

⁵ Sigfrid Edström in *le Mouvement Olympique*, Ed CIO, Suisse, 1987, P.9.

⁶ Pierre De Coubertin in *le Mouvement Olympique*, Ed CIO, Suisse, 1987, P.9. Pierre de Coubertin est présenté comme étant Humaniste et pédagogue, c'est le rénovateur des Jeux Olympiques Modernes. 1er janvier 1863 - 2 septembre 1937.

1.2 La pédagogie des anneaux, une démarche conquérante

Dans son article intitulé « *Une Pédagogie à l'Olympisme ou par l'Olympisme existe-t-elle ?* » Bertrand During fait une analyse mettant en évidence les enjeux et paradoxes, du fait dit-il que « *L'école résiste à l'Olympisme parce qu'il ne se définit ni comme faits, qui pourraient s'étudier, ni comme savoirs constitués résultant d'une démarche scientifique, mais comme pédagogie, c'est-à-dire comme une autre école qui pourrait réussir là où toutes les autres ont échoué.*⁷ » Cette analyse qui semble épouser la complexité s'insinue entre le concept d'éducation et l'objet Olympique et perturbe tout processus d'harmonisation. Alors, comment opérationnaliser ce mécanisme afin de le rendre plus efficace dans le système scolaire ? La référence aux symboles olympiques semble plus que pertinente !

L'emblème Olympique est ce signe distinctif comprenant les anneaux olympiques. Les Comités Nationaux Olympiques (CNO) et les comités d'organisation des Jeux Olympiques (COJO) ont tous un emblème sur lequel figure les anneaux olympiques.

Les anneaux imprimés sur le drapeau Olympique constituent un emblème si connu, qu'il n'a pas besoin d'être accompagné d'un texte pour être compris. Dans leur forme entrelacée et colorée, ils traduisent le caractère éthique du mouvement olympique, et ne peuvent être utilisés sans autorisation préalable. Ce symbole compte parmi les plus reconnus de la planète. A ce titre, ils sont une entité concrète, qui peut être utilisée, réutilisée ou référencée dans une situation d'apprentissage.

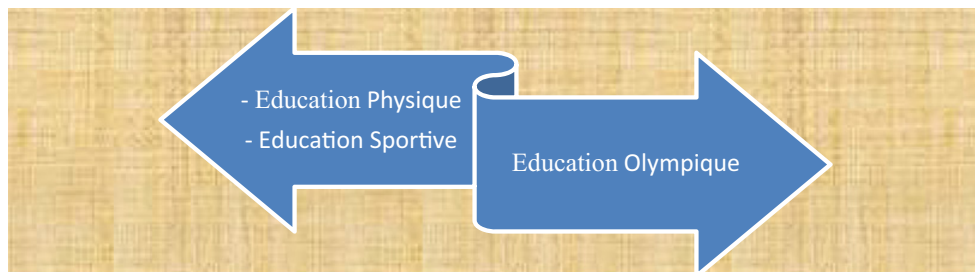
Dans cet article, nous avons préféré le terme « Pédagogie des anneaux » au terme « Pédagogie à l'Olympisme » proposé par During, car il nous paraît recouvrir une plus grande variété de représentations. Une telle composition aurait pour avantage de lever de nombreuses ambiguïtés relatives à la façon de renseigner l'Education Olympique, particulièrement, sur les logiques de structuration des savoirs constitués et des faits relatifs que composent les séquences pédagogiques. Disposer d'un mode d'expression spécifique à l'olympisme dans le cadre scolaire ne pourra que concourir à un enrichissement proposé par les pédagogues et les formateurs. En conséquence, la lecture faite autour d'une pédagogie par les anneaux ne deviendrait alors opérationnelle que si et seulement si, l'objet olympique à travers les anneaux :

- est énoncé de la manière la moins équivoque possible ;
- Est décrit d'une manière identifiable et observable ;
- Mentionne les conditions dans lesquelles le comportement escompté de l'enfant devrait se manifester ;
- Indique le niveau d'exigence auquel l'apprentissage est tenu de se situer, et les critères qui serviront à l'évaluation de cet apprentissage.

Eclairée par cette logique d'éducation et de mise en place des valeurs nouvelles dans notre contexte social, l'éducation physique et l'éducation sportive trouvent ainsi un partenaire moral, historique et social, susceptible d'enrichir l'éducation par l'usage des symboles. L'exemple des anneaux Olympiques justifie sa forte valeur symbolique.

⁷ During (B), « Une Pédagogie à l'Olympisme ou par l'Olympisme existe-t-elle? » in *Coubertin et l'Olympisme. Questions pour l'avenir*, P. 180.

Schématiquement, nous illustrons cette construction comme suit :



2. L'éducation olympique au Cameroun : du discours à la pratique

2.1 Le Comité national olympique et sportif du Cameroun, une organisation au service de l'éducation olympique

Le CNOSC national a entre autre pour missions de :

- Promouvoir le développement des qualités physiques et morales sur la base des activités sportives et culturelles.
- Eduquer par le sport et la culture la jeunesse, dans un esprit de meilleure compréhension mutuelle et d'amitié.
- Faire connaître les principes olympiques, suscitant ainsi la bonne volonté nationale.
- Convier les athlètes des dix régions au grand festival biennal du sport que sont les Dixiades.

Le Comité National Olympique et Sportif du Cameroun à la faveur des premiers Jeux Nationaux de Yaoundé en 2008 s'est engagée en faveur de la promotion de l'éducation Olympique auprès des jeunes scolaires. Pour le Président du CNOSC, Hamad Kalkaba Malboum, « ... *Son objectif est de faire découvrir à tous les jeunes les valeurs Olympiques, véritables socle de la performance humaine.* »⁸. C'est ainsi que loin d'être un simple héritage colonial, l'Olympisme passera pour être cette philosophie éducative qui exprime les valeurs sacrées dont la jeunesse sportive nationale rêve depuis 1963, date de la création du Comité Olympique du Cameroun (C.O.C.).

Ainsi les « Jeux Nationaux » transforment le mythe sportif en un objet réel, doté de ses valeurs éducatives, ludiques, et adaptés aux valeurs socioculturelles. Semblable à nos valeurs traditionnelles, l'éducation Olympique au sein de nos structures scolaires, sportives et associatives constitue un relais qui transporte la jeunesse vers un idéal, une Ethique et une volonté d'établir l'harmonie du Corps et de l'Esprit.

C'est pourquoi des attitudes et comportements socio-sportifs exemplaires sont attendus des athlètes durant les Jeux Nationaux. C'est à cet égard, la plus haute expression de l'éducation olympique. D'ailleurs, il faut se souvenir que le CNOSC⁹ a signé avec le Ministère de l'Enseignement supérieur du Cameroun, une convention de partenariat visant à promouvoir l'éthique et le fairplay pendant les Jeux universitaires.

⁸ Extrait du discours de lancement du projet des Jeux nationaux, Yaoundé 2008.

⁹ Comité Nationale Olympique et Sportif du Cameroun.

A ce propos, des prix ont été décernés aux délégations ayant fait l'objet d'un comportement irréprochable pendant les compétitions au cours des Jeux universitaires de Yaoundé 2015. L'on ne saurait oublier l'omniprésence durant les Jeux Scolaires FENASSCO¹⁰ A&B et des Jeux Universitaire :

- La mise en place des stands présentant les activités du Comité National Olympique et Sportif du Cameroun ;
- Le président du CNOSEC a été investi de la mission de parrain des Jeux.

Tous ces aspects concourent à faire valoir la promotion des idéaux olympiques comme une des pierres angulaires des Jeux qui fait de la performance sportive L'un des objectifs poursuivis par les délégations et non l'ultime quête.

2.2 Stratégies et dispositions pédagogiques pour le développement de l'Education Olympique

2.2.1 Dixiades 2008 : lieu de promotion de l'Education Olympique

A la fin de l'année 2008, le Comité d'organisation des Dixiades de Yaoundé (C.O.D.Y) le Comité National Olympique et Sportif du Cameroun (C.N.O.S.C) et le Centre d'Etudes et de la Prospective Olympique (C.E.P.OL) ont conjointement élaboré les stratégies et les dispositions pédagogiques pour le développement de l'Education Olympique. En priorité, cette initiative était engagée en faveur des enfants des cycles maternel et primaire. Ce Plan dont l'application débutera au début de l'année 2009 à l'échelle nationale deviendra une réalité.

Les activités scolaires et/ou périscolaires proposées devraient permettre de répondre aux besoins identifiés des enfants. Elles auront pour finalité de favoriser :

- le développement personnel de l'enfant ;
- sa sensibilité et ses aptitudes intellectuelles et physiques ;
- son épanouissement et son implication dans la vie en collectivité.

Les activités ne doivent pas se limiter au domaine cognitif par des pratiques dites d'éveil, mais prendre en compte l'ensemble des domaines liés au développement pour lui permettre de grandir harmonieusement dans son environnement.

Elles facilitent la socialisation des enfants tout en leur permettant de se construire en tant que citoyen. C'est pourquoi, leur organisation repose sur la mobilisation d'un ensemble d'acteurs éducatifs. Ils peuvent d'ailleurs s'inscrire dans le cadre d'un projet éducatif, afin de déterminer et d'organiser au bénéfice du plus grand nombre des activités éducatives de qualité favorisant le « vivre ensemble ».

Cette stratégie et ces dispositions pédagogiques pour le développement de l'Education Olympique au milieu des enfants des cycles maternel et primaire contiennent les principaux contenus :

- Vulgariser les connaissances Olympiques par le biais des activités scolaires et périscolaires.
- Fonder et nommer des écoles-pilotes à caractère de l'Education Olympique à travers le Cameroun.
- Entreprendre des projets d'échanges culturels nationaux et/ou internationaux dans les provinces hôtes des Jeux Nationaux.

¹⁰ Fédération Nationale des Sports Scolaires.

- Organiser dans tout le pays des activités en série de démonstration liées à l'Education Olympique.
- Procéder à des recherches sur l'enseignement Olympique.
- Explorer des ressources de l'enseignement Olympique.

Les principaux objectifs de l'Education Olympique menée dans le cadre des Dixiades vise à :

- Généraliser les connaissances Olympiques au sein des populations jeunes,
- Faire rayonner l'Esprit Olympique à travers les activités socioéducatives.
- Propager les concepts et les préparatifs des Dixiades 2008.
- Elargir l'horizon national et/ou international et forger la conscience d'organisateur des Jeux et partant, démontrer la morale des élèves du cycle de la maternelle et du primaire au Cameroun épris de paix et d'amitié.
- Stimuler le développement du Mouvement Olympique et de l'Esprit Olympique dans les cours de culture physique des écoles, et promouvoir ainsi les activités sportives.
- Créer un patrimoine vivant éducatif de ce que seront désormais les Dixiades.

En vue de mener efficacement l'Education Olympique dans tout le Cameroun, le C.E.P.OL en rapport avec le C.N.O.S.C devaient ou ont lancé conjointement une campagne qui consistera à « *choisir des écoles-pilotes de l'Education Olympique* ».

2.2.2 *L'Education Olympique à travers des écoles-pilotes : quelles perspectives ?*

Afin de répondre aux besoins réels, il conviendrait d'envisager :

- D'abord le choix des écoles-pilotes d'Education Olympique dans les régions
- Ensuite faire le choix de celles devant participer aux Jeux par année,
- Enfin, en fonction des différents stimuli, élargir la base pour atteindre un seuil représentatif de notre population cible.

D'une part, le choix des écoles-pilotes de l'Education Olympique à l'échelle nationale constituent ainsi une nouveauté dans la mise en place de l'Education Olympique. D'autre part, le C.E.P.OL compte prescrire une série d'activités touchant à l'Education Olympique. Parmi ces activités, on peut noter :

- D'abord une enquête sur les pratiques sportives de l'enfant au primaire et à la maternelle ;
- Ensuite, l'analyse des besoins et de la prospection des écoles-pilotes de l'Education olympique à travers le pays.
- Enfin, la prescription des activités spécifiques et le lancement possible du processus de jumelage dans le cadre national des échanges interscolaires.

L'assistance au Comité National Olympique et Sportif du Cameroun (C.N.O.S.C) et du Comité International Olympique (C.I.O) pour l'organisation d'un forum sur « **la pratique sportive, la culture et l'Education Olympique** » au Cameroun serait louable. Au fil des années, les Dixiades constituent une aubaine d'évaluation.

2.2.3 *Autres moyens de communication sociale pour l'Education Olympique*

a) **Les médias**

Il n'en demeure pas moins que la contribution des médias relevant directement de chaque chef-lieu de province serait un des moyens de diffusion et de vulgarisation. Pour y parvenir,

citons entre autres :

- La création des rubriques d'Education Olympique dans les programmes de radio et de télévision.
- La mise en place des campagnes de sensibilisation à travers des étiquetages sur des véhicules.
- Le lancement dans chaque Comité Régional Olympique et Sportif (CROS) d'une journée de sensibilisation, ce dans le but de vulgariser les connaissances Olympiques.

b) Le Festival Olympique pendant les Dixiades

Pendant les Dixiades, l'Education Olympique à travers l'organisation du Festival Olympique de la Jeunesse aidera les élèves du cycle primaire à revivre l'Esprit olympique dans un contexte aménagé à l'image de « Olympie » endroit même de la naissance de l'Olympisme et qui continue à être l'un des lieux les plus sacrés de la Terre. La flamme olympique y est allumée tous les quatre ans à l'occasion des Jeux olympiques.

De ce fait, le festival Olympique pour les enfants du cycle primaire passe pour être une nouvelle prescription pure et innocente qui peut de par sa nature lutter contre les usages ludiques et quotidiens. Une offre de vie, qui allie culture, sport, Education et divertissement dans un ensemble indissociable, à l'image de ce qui composait l'Education durant l'Antiquité. Une offre de vie à la jeunesse qui représente le futur et la gloire du monde.

De ce fait, en mettant en place la prescription d'une Education Olympique à l'école, les activités auront pour objectif de propager les Idéaux Olympiques dans l'Esprit des jeunes. Les champions olympiques des établissements-pilotes se rencontreront régulièrement au cours des célébrations Olympiques alliant athlétisme, Education et culture.

c) Le cahier Olympique comme outil de développement de l'Education Olympique

Cette opération concerne des élèves du cycle maternel et du cycle primaire. Elle s'appuie sur trois axes de développement définis conjointement par le Comité National Olympique et Sportif du Cameroun (CNOSC) à savoir :

- Les valeurs propres centrées sur l'enfant,
- Les valeurs à développer par rapport à l'autre,
- Les valeurs qui traduisent la vie collective et sociale.

Il s'agit donc pour les élèves de ces classes de présenter, en fonction de leurs niveaux éducatifs et sociaux, un travail où l'accent sera mis sur les comportements porteurs de valeurs, au moyen des supports sportifs et/ou artistiques.

d) Les moyens et prescriptions éducatives au cycle maternel

Afin de parfaire notre projet, quelques moyens usuels extraits des manuels pédagogiques semblent être envisageables. De ce fait, le développement des activités motrices et des capacités proprioceptives chez l'enfant du cycle maternel et scolaire sont des prescriptions envisageables.

e) Coloriage des sports, coloriages des jeux Olympiques

Cette option consiste à se référer aux dessins des différents sports qui sont présents aux jeux Olympiques pour le coloriage. Dans sa mise en place, il est question de faire imprimer les coloriages et les proposer aux enfants du cycle maternel.

f) L'appropriation des symboles Olympiques

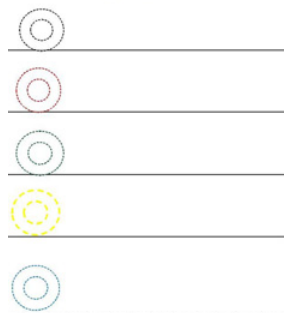
Il s'agit donc pour les élèves de ces classes de présenter, en fonction de leurs niveaux éducatifs et sociaux, un travail où l'accent sera mis sur les comportements porteurs de valeurs, au moyen des supports sportifs et/ou artistiques. Quelques moyens usuels extraits des manuels

pédagogiques semblent être envisageables. Par conséquent, le développement des activités motrices et des capacités proprioceptives chez l'enfant du cycle maternel et scolaire sont des prescriptions envisageables : le cas des activités de coloriage autour des objets sportifs et olympiques.

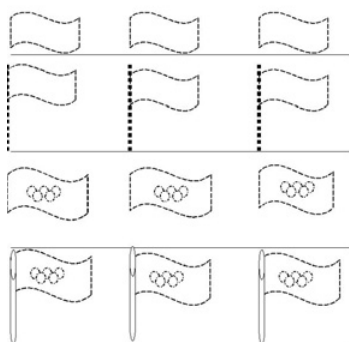
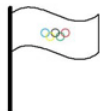
Quelques objets d'apprentissage.



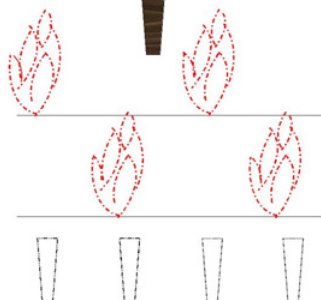
Coloriage des anneaux Olympiques.



Le Drapeau Olympique



La Flamme Olympique



3. Conclusion

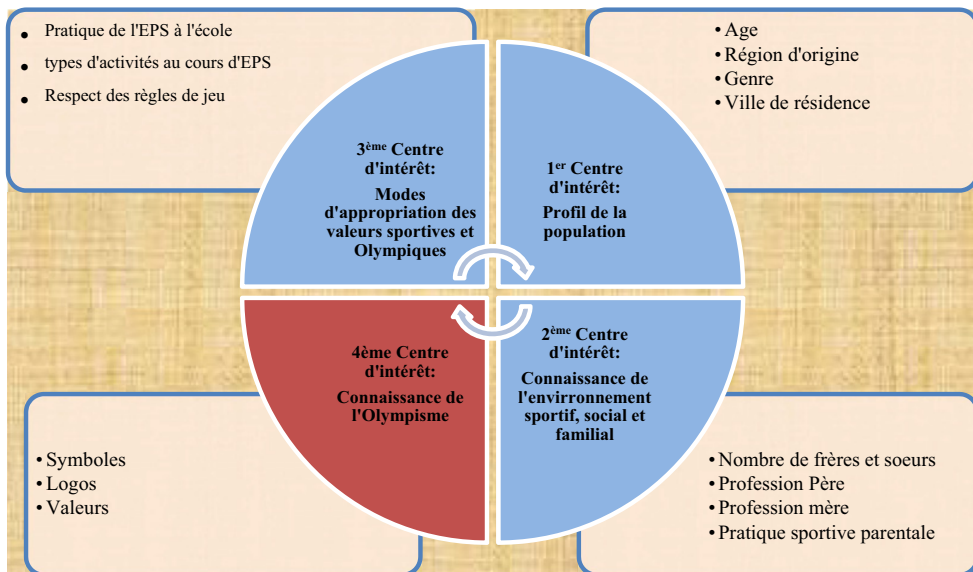
La « *pédagogie des anneaux* » s'entend ici comme la mise en place du contrôlable. L'intention n'est certainement pas neuve. Pourtant, elle s'exprime avec force depuis des décennies. A travers les différentes techniques d'apprentissage, les pratiques pédagogiques sont en nette évolution et s'inscrivent dans des logiques de revendication insistante en fonction des champs disciplinaires qu'elles entendent donner d'elle-même.

Une « *pédagogie des anneaux* » consisterait à dégager des principes pratiques cohérents qui s'organisent en trois temps :

- 1) contrôler avant l'enseignement la valeur morale de l'enfant,
- 2) la développer par l'enseignement, ce sera le perfectionnement,
- 3) puis, enfin, évaluer le progrès après l'enseignement.

Le moyen de cet apprentissage sera la production d'un instrument d'estimation de la valeur morale. Non seulement la procédure pédagogique doit être efficace mais aussi avoir un certain rendement. D'ailleurs, dans le champ de l'éducation physique, Pierre Parazols l'affirme en ces termes : « *L'éducation physique, en ce qu'elle est au premier chef action, se doit d'obtenir un certain rendement*¹¹ ». De ce fait, en ce qui concerne l'Education Olympique, le rendement s'établit dans la rigueur de la démarche que les éducateurs se doivent d'adopter comme repère de départ clairement établi et tangible afin de pouvoir se donner un but et l'atteindre.

Par la « *Pédagogie des anneaux* », l'évaluation est instrumentalisée, elle n'est plus seulement un moyen de diffuser des slogans lors des différentes activités et/ou événements. Elle devient un moyen pédagogique. D'où la nécessité de cerner ce sur quoi portera l'enseignement, puis élaborer des outils d'évaluation qui permettront de différencier les élèves et aussi d'établir le constat d'un progrès. Cette évaluation sera orientée sur les centres d'intérêt organisés selon le schéma ci-dessous, de façon à recueillir l'information la plus pertinente sur l'enfant et son environnement.



Alors, penser à une « *Education Olympique* » au niveau maternel et primaire, serait développer des fonctions existantes chez l'enfant, et par la suite l'aider à créer des fonctions nouvelles structurées autour des symboles Olympiques. Ce qui différerait des autres modèles éducatifs usuels à savoir : Education Physique et Education Sportive. Les anneaux étant les symboles universels de l'Olympisme, une « *Pédagogie des Anneaux* » serait l'outil nécessaire pour permettre le développement de la pensée coubertinienne chez l'enfant.

¹¹ Pierre Parazols , « L'estimation des capacités physiques », in *Education physique et sport*, nE 22 (1954) : 11.

Bibliographie

- Bellin du Coteau M., « L'avenir du sport », *L'Almanach sportif*, 1927
- Bertrand G., « Éducation sportive et sport éducatif », *Partisans*, n° 43 (« Sport, culture et répression »), 1968
- Boigey M., *Manuel scientifique d'éducation physique*, Paris, Masson, (1^{ère} Ed. 1922), 1932
- Boiscontier, « Pour que notre enseignement soit efficace », *L'éducateur physique*, 1939
- During B., « Une Pédagogie à l'Olympisme ou par l'Olympisme existe-t-elle? » in *Coubertin et l'Olympisme. Questions pour l'avenir*, 1998
- Henri-Irénée Marrou, *Histoire de l'éducation dans l'Antiquité*, t. I : *Le monde grec* (1948), Seuil, coll. « Points Histoire », 1981
- Jodelet D., *Représentations sociales : phénomènes, concepts et théories*, Paris, PUF, 1994
- Marguerite Altet, *Les pédagogies de l'apprentissage*, PUF, 1997
- Mérand R., « Du sensori-moteur aux savoir-faire hautement élaborés », *Revue de l'éducation physique*, Vol. X, 3, 1970
- Pierre de Coubertin in *le Mouvement Olympique*, Ed CIO, Suisse, 1987
- Pierre Parazols, « L'estimation des capacités physiques », in *Education physique et sport*, nE
- Serge Tomamichel et Françoise Clerc, « La recherche en sciences de l'éducation. État des lieux et points de vue », *Recherche en soins infirmiers* 2005/4 (n° 83)
- Sigfrid Edström in *le Mouvement Olympique*, Ed CIO, Suisse, 1987
- Tamoufé Simo, *Education sportive et socialisation en Afrique : Analyse des représentations sociales du sport comme modèle d'éducation des jeunes au Cameroun*. Acte du colloque MINEDAF, Dar es Salam, 2002